## ITALIA ARTÍSTICA .6

3 noches en Roma, 1 en Florencia, 2 en Venecia



- TODO INCLUIDO(\*)
  - Hoteles 4\*\*\*\* o 4\*\*\*\* centro ciudad.
  - Con visitas panorámicas a Roma, Asís, Florencia, Padua, Verona y Venecia.
  - Con Museos Vaticanos y Capilla Sixtina

#### además se incluye:

- Preciosa visita a Nápoles y Capri
- Visita a Roma Barroca.



# 11 comidas y 14 visitas ... desde $1.110 \in$

COMPLETAMOS NUESTRO VIAJE AÑADIENDO TODAS LAS COMIDAS<sup>(4)</sup>. Por lo tanto, además de todas las visitas, añadimos los almuerzos y las cenas para que usted no tenga que preocuparse de buscar el lugar adecuado para las mismas, con el presupuesto cerrado. Sin sorpresas, ni imprevistos para su presupuesto. Conozca la historia, costumbres y el Arte de Italia, y también su gastronomía.



#### Día 1. (Lunes) ESPAÑA-ROMA

Presentación en el aeropuerto, para embarcar en avión con destino Roma, antigua capital del Imperio Romano, Llegada, asistencia y traslado al hotel. Resto del tiempo libre, que podrá aprovechar para descubrir el encanto de la Ciudad Eterna. Son tantas las maravillas que encierra Roma, que sería interminable su enumeración: la Plaza de Venecia: Vía Venetto: el Trastevere: el más noctámbulo barrio romano, la zona comercial cercana a Vía del Corso, Vía Condotti, Plaza España, etc. Por la tarde tenemos una visita incluida de Roma Barroca; recorrido por las principales plazas de la ciudad, visitando la famosa Fontana de Trevi, Panteón, la espectacular Plaza Navona, con sus típicos tenderetes v retratistas. etc. Cena y alojamiento.

### Día 2. (Martes) ROMA

Estancia en régimen de pensión completa. Presentamos la capital del Tiber con una visita panorámica en autobús al corazón de la Roma antigua, conociendo la Isla Tiberina y el Trastevere, las colinas del Aventino y la colina del Palatino, esta última contiene los más antiguos recuerdos de Roma: la belleza de este lugar, con restos arqueológicos, la riqueza de su vegetación y sus maravillosas vistas hacen de él uno de los más hermosos lugares de la ciudad. Asimismo podremos admirar también el Coliseo, el Circo Máximo, o el Arco de Triunfo de Constantino, del año 315 d.C y la Plaza de Venecia y el Campidoglio, la más famosa de las siete colinas de la ciudad de Roma, de la que destacamos su plaza

con sus fachadas, pavimentos y escaleras, todo ello diseñado por Miguel Ángel. También disfrutaremos de las vistas del Foro Romano, el que fuera centro político, religioso y comercial de la antiqua Roma. A continuación tenemos una preciosa visita incluida a los Museos Vaticanos. Capilla Sixtina y el interior de la Basílica de San Pedro. Comenzamos visitando los Museos Vaticanos, los que han sido los antiguos palacios papales, el gran patio de la Piña, la sala de la Cruz, la Galería de los Candelabros, la de los tapices, la de los mapas, la sala Sobiesky y de la Inmaculada, al final entraremos en la Capilla Sixtina, con todos sus frescos restaurados. Después pasaremos a la Basílica de San Pedro, construida en el lugar del Martirio del Santo y reconstruida después; de ella destaca imponente su cúpula, obra maestra de Miguel Ángel. En su interior se conservan importantes tesoros, entre ellos "La Piedad" de Miguel Ángel, el "Baldaquino" de Bernini, situado encima de la tumba de San Pedro, en bronce dorado, y los monumentos fúnebres de los papas realizados a través de los siglos por los artistas más ilustres. Terminaremos en la magnífica Plaza de San Pedro,la Columnata de la misma, una de las más grandes del mundo, es de Bernini, una vez más el artista eligió la forma oval, definida por cuatro filas de columnas, que sin embargo, parecen una sola para el que se sitúe sobre los dos focos de la elipsis, en cuyo centro está el Obelisco. Resto del tiempo libre. Por la tarde todavía tendremos tiempo para visitar opcionalmente: las Basílicas Mayores y Catacumbas. Santa María la Mayor, la vueling IBERIA / más bella y antigua (IV siglo) de las Basílicas de-

dicadas a María Madre de Cristo, con sus maravillosos mosaicos y las reliquias de la cuna de Jesús. Se continúa hacia San Juan de Letrán. Catedral de Roma y primera residencia de los Papas con obras de arte de la Edad Media al Barroco. Recorriendo la primera parte de la Vía Apia Antigua, con vista de la Capilla del Domine Quo Vadis, se llega a las Catacumbas (de Domitilla o San Calisto) donde una guía especializada las mostrará estos cementerios subterráneos, primeros lugares de sepultura de los Cristianos y Judíos. Cena y alojamiento.

#### Día 3. (Miercoles) ROMA Excursión a Nápoles, Capri incluida

Estancia en régimen de incluida. Preciosa excursión incluida de todo el día a Nápoles v Capri. Salida por la mañana en autocar hacia Nápoles. Una visita panorámica de la Bahía es un espectáculo inolvidable: esto bastaría para llevarse de la capital del Mezzogiorno italiano un recuerdo único. En Nápoles tomaremos el barco que nos llevará a la isla de Capri. Paseo por Capri y tiempo libre para visitar los magníficos jardines de Augusto. A continuación iremos al restaurante donde será servido el almuerzo. Por la tarde tiempo libre para recorrer las elegantes calles, las mejores tiendas, las exclusivas joyerías y la famosa Piazzetta con sus antiguas cafeterías, todo ello confirma la fama de Capri como "Perla del Mediterráneo". Al final de la tarde regresaremos a Nápoles y continuación a Roma para cenar. Existe la posibilidad de visitar también Pompeya (los que lo deseen). Visita de las ruinas consideradas, con razón, entrelas más importantes y completas del mundo. Con el guía local visitaremos los restos de esta colonia romana que el volcán Vesubio sepultó el 24 de agosto del año 79 después de Cristo. Pasearemos por sus empedradas calles, entraremos en algunas casas para conocer mejor la vida y la exquisitez de estos pompeyanos que vivieron hace casi 2.000 años. Cena v aloiamiento.

### Día 4. (Jueves) ROMA-ASIS-FLORENCIA

Desayuno buffet y salida hacia Asís, es una pequeña ciudad con mucho encanto y conocida mundialmente por ser el lugar donde nació San Francisco. Este nacimiento ha marcado la villa va que sus principales edificios se refieren al santo, es el lugar de peregrinación cristiana más importante del centro de Italia. Visitaremos la Basílica de San Francisco, el más bello de todos sus templos, con frescos de Cimabue v Giotto, y los pintores de la escuela florentina. Continuación hasta Florencia, cuna y centro del Renacimiento. Almuerzo. Visita panorámica de la ciudad; tras los pasos de Leonardo y Miguel Ángel, nos acercaremos a conocer las claves del Renacimiento. En la Catedral de Santa M.ª de las Flores contemplaremos su magnífica cúpula del arquitecto Brunelleschi. Visitaremos también la Plaza de la Signoria, para sentir la estética florentina admirando las esculturas de "La Loggia

dei Lanzi", como "el Perseo de Cellini", o "El Rapto delas Sabinas", de Giambologna; el que fuera Palacio de Gobierno de los Medici; la fuente manierista de Ammannati, que representa Neptuno, el dios romano del mar y que conmemora las victorias navales toscanas. Veremos también el Campanille de Giotto, el Baptisterio, con sus famosas puertas de bronce, tan magnificas que Miguel Ángel no dudó en calificarlas de "Puertas del Paraíso", el famoso Ponte Vecchio, lleno de joyerías, tiendas de arte y recuerdos, etc. **Cena** y alojamiento.

#### Día 5. (Viernes) FLORENCIA-PADUA-VENECIA

Desayuno buffet. Mañana libre en la ciudad más rica en obras de arte del mundo, que podrá dedicar a pasear por el famoso mercado de la Paja o el de San Lorenzo, donde podrán comprar los típicos objetos de seda, cuero, etc., o visitar por su cuenta la Academia, durante esta visita podrá apreciar la delicadeza y sensibilidad del cincel en las manos de Miguel Ángel, podrá contemplar su famoso "David" y observar "Los Quattro Prigioni" (Los Esclavos), esculpidos entre 1521 y 1523 para la tumba del papa Julio II; estas figuras, que luchan por escapar de la piedra, constituyen una de sus piezas más dramáticas del museo. Almuerzo. Salida hacia Padua, ciudad universitaria y uno de los centros artísticos más importantes de Italia dónde se conservan muchos palacios medievales, iglesias con cúpulas de oro y obras de arte de gran valor. Destaca su magnífica Plaza Prato Della Valle, enorme plaza ovalada que se encuentra en el centro de la ciudad y uno de los lugares de encuentro y recreo preferidos por los paduanos su centro hay un pequeño jardín, al cual se llega cruzando uno de los cuatro puentes de piedra que salvan un foso circular. En el propio jardín hay un cúmulo de estatuas que representan a los paduanos más importantes del pasado. La Basílica de San Antonio construida para albergar el sepulcro con los restos del Santo es un impresionante edificio eminentemente gótico y románico. Cuenta con ocho cúpulas v varios campanarios que parecen minaretes árabes. Continuación del viaie hasta Venecia, un centenar de islas conectadas por docenas de puentes que nos llevarán de una maravilla a otra. Cena v aloiamiento.

#### Día 6. (Sábado) VENECIA

Estancia en régimen de **pensión completa**. Por la mañana, traslado hacia la Plaza de San Marcos. Efectuaremos un bonito crucero en barco por la laguna y las bellas islas venecianas disfru-

(\*) En ésta opción se incluye además de 6 cenas y 5 almuerzos las visitas y excursiones más importantes consideradas imprescindible por la organización.





tando de bellísimas vistas de Venecia ciudad única en el mundo formada por una compleja red de canales, calles v palacios, es un laberinto en el que uno se queda atrapado por su belleza v misterio. El Gran Canal "la calle más bonita del mundo" atraviesa la ciudad. A ambos lados del Gran Canal aparecen algunos de los edificios más bonitos de la ciudad: espléndidos palacios góticos, renacentistas y barrocos, el puente de Rialto que hasta el siglo pasado era el único puente que unía ambos lados del canal. Empezaremos nuestra visita panorámica por la impresionante Plaza de San Marcos, en la que se reúne arte griego, medieval, bizantino y veneciano, for-mando un maravilloso conjunto arquitectónico con la Basílica de San Marcos, la Torre del Reloj, el puente de los Suspiros, Campanille y Palacio Ducal. Visita a una fábrica de cristal de Murano. Resto del tiempo libre. Si lo desea participe en un paseo en góndola por los típicos canales venecianos. Regreso en barco privado y bus al hotel. Cena y alojamiento.

### DÍA 7. (Domingo) VENECIA-VERONA-MILÁN(1)-ESPAÑA

Desayuno buffet y salida hacia la ciudad de Romeo y Julieta; Verona, está construida casi por completo con el mármol rosa v blanco característico de la región. La que en tiempos fue bullicioso asentamiento romano, es hoy una de las ciudades más prósperas y elegantes de toda Italia. Tiempo libre para visitar la casa de Julieta, situada cerca de Piazza Erbe. Podrá visitar también la Piazza Bra, punto de encuentro de todos los veroneses, de día y de noche, su gloriosa Arena Romana del siglo I, la tercera estructura de esta clase, por tamaño (a menudo, se utiliza como sede de festivales de ópera). Continuación del viaje hasta Milán. Tiempo libre en una de las principales metrópolis de Europa, centro de negocios y de la alta costura. Destaca su espléndida Catedral de estilo gótico, la Galeria de Victor Manuel II, "La Ultima Cena" de Leonardo da Vinci, entre otras muchas obras del Renacimiento, el primer teatro de la Ópera del mundo, la Scala, entre los recuerdos que se conservan aquí, hay partituras de Liszt. A la hora que se indique traslado al aeropuerto para embarcar en avión con destino España. Llegada y fin del viaje y de nuestros servicios.



#### **INCLUIDO EN EL TOUR**

- Avión: Vuelo regular España-Roma y Milan-España.
- Traslados: del aeropuerto al hotel y viceversa.
- Guía correo y asistencia desde el primer momento de llegada a Italia hasta el final.
- Autopullman para el recorrido dentro de
- Comidas: Desayuno buffet, 6 cenas y 5 almuerzos. (bebidas no incluidas).
- Visitas con guía local y entradas donde se requieren: Panorámica de Roma, Florencia y Venecia. Museos Vaticanos y Capilla Sixtina.
- · Visitas explicadas por nuestro guía

Visitas Roma barroca Visitas a Asís, Padua y Verona.

· Otros atractivos incluidos: Excursión a Nápoles y Capri. Crucero por la islas de la laguna veneciana Crucero por la islas de la laguna veneciana. Cruce en barco privado de la laguna veneciana para regresar al hotel.

 Visitas a Basílicas: San Pedro en Roma, San Francisco en

- Asís y San Antonio en Padua. • Auriculares incluidos del 2º al 6º día
- Tasas de alojamiento en Italia.
- Seguro de viaje e IVA.

inclusive.

HOTELES previstos, o similares			
***		**** Centro ciudad	
Roma			
Fleming	Ciudad		
C. Colombo	Ciudad	Hotel Cicerone	
Champagne P.	Centro	Gran Hotel Genova	
Holiday Inn Rome	Ciudad	Dei Borgia	
Area	Ciudad		
Florencia			
Raffaello	Ciudad	Donatello 3***SUP	
West Florence	Campi	Meridiana 3***SUP	
The Gate	Sesto	B & B Firenze 3***sup	
Idea Hotel	Scandici		
Venecia			
Base Hotel	Noventa		
Villa Fiorita	Monastier	Mismos opción****	
Brioni/Colombo	Jesolo		
Le Terrazze	Villorba		

- (1) Sólo para vuelos con salida de Milán a partir de las
- La salida del 13 de Junio debido a la celebración del Pitti Uomo pueden alterar el alojamiento en Florencia.

  • Las salidas de Septiembre que coincidan con la
- celebración del Gran Premio de Monza pueden alterar el alojamiento en Milán
- · Cuando no se pueda visitar Capri, será sustituido
- El orden de las visitas / itinerario podrá ser modificado, respetando el contenido de las mismas.

#### FECHAS DE SALIDA

Abril	4	11	18	25		
Mayo	2	9	16	23	(30)	
Junio	6	13	20	27		
Julio	4	11	18	<b>25</b>		
Agosto	1	8	15	22	29	
Septiembre	5	12	19	26		
Octubre	3	(10)	17	24	31	

■ T. Baja ■ T. Media ■ T. Alta ■ T. Extra

## Descuento por reserva anticipada.

10% fechas en □, 4% fechas en azul, 6% resto de fechas. Ver condiciones pág. 13.

### PRECIOS POR PERSONA

Pensión completa	4****	Centro	
• Iberia clase "O"			
Madrid	1.240	1.290	
Resto de Península y Baleares	1.300	1.350	
Canarias	1.360	1.410	
Spto. clase "Q"(1)	15	15	
Spto. clase "N"(1)	30	30	
Spto. clase "S"(1)	70	70	
Tasas aéreas vuelo directo	100	100	
Tasas aéreas con escala nacional	125	125	
Bus & Fly y Tren & Fly ver pág. 12			
En clases "Ω" v "Ω" emisión en las 72 h, sigui	entes a la	reserva	

No reembolsables

1160

1.110

En clase "N", "S" emisión 8 días antes de la salida

#### • Vueling clase "X" (IB 5000) Barcelona, Bilbao.,

Spto. clase "E"(1)	135	50 135 100
Air Europa clase "Q"  Madrid		1.260 1.320 1.380 20 45 110
• Sin avión <sup>(2)</sup> Alojamiento y desayuno	970	1.020

Suprementos por persona		
Habitación individual	170	350
Hoteles 15/3-15/7 y 1/9-31/10	-	180
■ Temporada Media:	60	60
■ Temporada Alta:	75	75
■ Temporada Extra:	80	80
Bono garantía de anulación sin gasto	20	20

(1) Los suplementos de clase son por trayecto.

(2) Incluye todos los servicios de éste viaje excepto avión tasas