

ITALIA ARTÍSTICA .4

3 noches en Roma, 1 en Florencia, 2 en Venecia

7
DÍAS

■ ALOJAMIENTO Y DESAYUNO(*) ■ MEDIA PENSIÓN

- Hoteles 4**** o 4**** centro ciudad.
- Con visitas panorámicas a Roma, Asís, Florencia, Padua, Verona y Venecia.
- Con Museos Vaticanos y Capilla Sixtina

11 visitas ... desde **850 €**

PRECIOSO VIAJE. En tan solo 7 días podremos conocer lo más importante de Italia, gracias a una magnífica distribución del tiempo. Se vuela a Roma y se regresa desde Milán, visitando las principales ciudades del país. Ofrecemos régimen de alojamiento y desayuno o media pensión y opción de hoteles en el propicio centro de las ciudades, que le permite moverse a su aire por Roma y Florencia. Para mayor comodidad usted viajará siempre acompañado y asistido por uno de nuestros guías expertos en Italia.

Día 1. (Lunes) ESPAÑA-ROMA

Presentación en el aeropuerto, para embarcar en avión con destino **Roma**, antigua capital del Imperio Romano. Llegada, asistencia y traslado al hotel. Resto del tiempo libre, que podrá aprovechar para descubrir el encanto de la Ciudad Eterna. Son tantas las maravillas que encierra Roma, que sería interminable su enumeración: la Plaza de Venecia; Vía Veneto; el Trastevere; el más noctámbulo barrio romano, la zona comercial cercana a Vía del Corso, Vía Condotti, Plaza España, etc. Por la tarde tenemos una visita opcional de Roma Barroca; recorrido por las principales plazas de la ciudad, visitando la famosa Fontana de Trevi, Panteón, la espectacular Plaza Navona, con sus típicos tenderetes y retratistas, etc. **Cena** (opc. MP) y alojamiento.

Día 2. (Martes) ROMA

Desayuno buffet. Presentamos la capital del Tiber con una visita **panorámica** en autobús al corazón de la Roma antigua, conociendo la Isla Tiberina y el Trastevere, las colinas del Aventino y la colina del Palatino, esta última contiene los más antiguos recuerdos de Roma: la belleza de este lugar, con restos arqueológicos, la riqueza de su vegetación y sus maravillosas vistas hacen de él uno de los más hermosos lugares de la ciudad. Asimismo podremos admirar también el Coliseo, el Circo Máximo, o el Arco de Triunfo de Constantino, del año 315 d.C y la Plaza de Venecia y el Campidoglio, la más famosa de las siete colinas de la ciudad de Roma, de la que destacamos su plaza con sus fachadas, pavimentos y escaleras, todo ello diseñado por Miguel Ángel. También disfrutaremos de las vistas del Foro Romano, el que fuera centro político, religioso y comercial de la antigua Roma. A continuación tenemos una preciosa visita incluida a los **Museos Vaticanos, Capilla Sixtina** y el interior de la Basílica de San Pedro. Comenzamos visitando los Museos Vaticanos, los que han sido los antiguos palacios papales, el gran patio de la Piña, la sala de la Cruz, la Galería de los Candelabros, la de los tapices, la de los mapas, la sala Sobiesky y de la Inmaculada, al final entraremos en la Capilla Sixtina, con todos sus frescos restaurados. Después pasaremos a la Basílica de San Pedro, construida en el lugar del Martirio del Santo y reconstruida después; de ella destaca imponente su cúpula, obra maestra de Miguel Ángel. En su interior se conservan importantes tesoros, entre ellos "La Piedad" de Miguel Ángel, el "Baldaquino" de Bernini, situado encima de la tumba de San Pedro, en bronce dorado, y los monumentos fúnebres de los papas realizados a través de los siglos por los artistas más ilustres. Terminaremos en la magnífica Plaza de San Pe-

dro, la Columnata de la misma, una de las más grandes del mundo, es de Bernini, una vez más el artista eligió la forma oval, definida por cuatro filas de columnas, que sin embargo, parecen una sola para el que se sitúe sobre los dos focos de la elipsis, en cuyo centro está el Obelisco. Resto del tiempo libre. Por la tarde todavía tendremos tiempo para visitar opcionalmente: las Basílicas Mayores y Catacumbas. Santa María la Mayor, la más bella y antigua (IV siglo) de las Basílicas dedicadas a María Madre de Cristo, con sus maravillosos mosaicos y las reliquias de la cuna de Jesús. Se continúa hacia San Juan de Letrán. Catedral de Roma y primera residencia de los Papas con obras de arte de la Edad Media al Barroco. Recorriendo la primera parte de la Vía Apia Antigua, con vista de la Capilla del Domine Quo Vadis, se llega a las Catacumbas (de Domitilla o San Calisto) donde una guía especializada les mostrará estos cementerios subterráneos, primeros lugares de sepultura de los Cristianos y Judíos. **Cena** (opc. MP) y alojamiento.



Día 3. (Miércoles) ROMA

Desayuno buffet. Excursión opcional a Nápoles, Capri y Pompeya. Salida hacia **Pompeya**. Visita de las ruinas consideradas con razón entre las más importantes y completas del mundo. Con el guía local visitaremos los restos de esta colonia romana que el volcán Vesubio sepultó el 24 de agosto del año 79 después de Cristo. Pasearemos por sus empedradas calles, entraremos en algunas casas para conocer mejor la vida y la exquisitez de estos pompeyanos que vivieron hace casi 2.000 años. Continuación hasta **Nápoles**, una visita panorámica de la Bahía es un espectáculo inolvidable; esto bastaría para llevarse de la capital del Mezzogiorno italiano un recuerdo único. En Nápoles tomaremos el barco que nos llevará a la isla de **Capri**. Paseo por Capri y tiempo libre para visitar los magníficos jardines de Augusto. Por la tarde **tiempo libre** para recorrer las elegantes calles, las mejores tiendas, las exclusivas joyerías y la famosa Piazzetta con sus antiguas cafeterías, todo ello confirma la fama de Capri como "Perla del Mediterráneo". Regreso a Roma, **cena** (opc. MP) y alojamiento.

Día 4. (Jueves) ROMA-ASIS-FLORENCIA

Desayuno buffet y salida hacia **Asís**, es una pequeña ciudad con mucho encanto y conocida mundialmente por ser el lugar donde nació San Francisco. Este nacimiento ha marcado la villa ya

que sus principales edificios se refieren al santo, es el lugar de peregrinación cristiana más importante del centro de Italia. Visitaremos la **Basílica de San Francisco**, el más bello de todos sus templos, con frescos de Cimabue y Giotto, y los pintores de la escuela florentina. Continuación hasta **Florencia**, cuna y centro del Renacimiento. **Visita panorámica** de la ciudad; tras los pasos de Leonardo y Miguel Ángel, nos acercaremos a conocer las claves del Renacimiento. En la Catedral de Santa M.^a de las Flores contemplaremos su magnífica cúpula del arquitecto Brunelleschi. Visitaremos también la Plaza de la Signoría, para sentir la estética florentina admirando las esculturas de "La Loggia dei Lanzi", como "el Perseo de Cellini", o "El Rapto de las Sabinas", de Giambologna; el que fuera Palacio de Gobierno de los Medici; la fuente manierista de Ammannati, que representa a Neptuno, el dios romano del mar y que conmemora las victorias navales toscanas. Veremos también el Campanile de Giotto, el Baptisterio, con sus famosas puertas de bronce, tan magníficas que Miguel Ángel no dudó en calificarlas de "Puertas del Paraíso", el famoso Ponte Vecchio, lleno de joyerías, tiendas de arte y recuerdos, etc. **Cena** (opc. MP) y alojamiento.

Día 5. (Viernes) FLORENCIA-PADUA-VENEZIA

Desayuno buffet. Mañana libre en la ciudad más rica en obras de arte del mundo, que podrá dedicar a pasear por el famoso mercado de la Paja o el de San Lorenzo, donde podrán comprar los típicos objetos de seda, cuero, etc., o visitar por su cuenta la Academia, durante esta visita podrá apreciar la delicadeza y sensibilidad del cincel en las manos de Miguel Ángel, podrá contemplar su famoso "David" y observar "Los Cuatro Prisioneros" (Los Esclavos), esculpidos entre 1521 y 1523 para la tumba del papa Julio II; estas figuras, que luchan por escapar de la piedra, constituyen una de sus piezas más dramáticas del museo. Salida hacia **Padua**, ciudad universitaria y uno de los centros artísticos más importantes de Italia donde se conservan muchos palacios medievales, iglesias con cúpulas de oro y obras de arte de gran valor. Destaca su magnífica Plaza Prato Della Valle, enorme plaza ovalada que se encuentra en el centro de la ciudad y uno de los lugares de encuentro y recreo preferidos por los paduanos su centro hay un pequeño jardín, al cual se llega cruzando uno de los cuatro puentes de piedra que salvan un foso circular. En el propio jardín hay un cúmulo de estatuas que representan a los paduanos más importantes del pasado. La **Basílica de San Antonio** construida para albergar el sepulcro con los restos del Santo es un impresionante edi-

(*) En la opción alojamiento y desayuno incluimos las dos cenas de Venecia.



ficio eminentemente gótico y románico. Cuenta con ocho cúpulas y varios campanarios que parecen minaretes árabes. Continuación del viaje hasta **Venecia**, un centenar de islas conectadas por docenas de puentes que nos llevarán de una maravilla a otra. **Cena** y alojamiento.

Día 6. (Sábado) VENECIA

Estancia en régimen de **media pensión**. Por la mañana, traslado hacia la **Plaza de San Marcos**. Efectuaremos un bonito crucero en barco por la laguna y las bellas islas venecianas disfrutando de bellísimas vistas de Venecia ciudad única en el mundo formada por una compleja red de canales, calles y palacios, es un laberinto en el que uno se queda atrapado por su belleza y misterio. El Gran Canal "la calle más bonita del mundo" atraviesa la ciudad. A ambos lados del Gran Canal aparecen algunos de los edificios más bonitos de la ciudad: espléndidos palacios góticos, renacentistas y barrocos, el puente de Rialto que hasta el siglo pasado era el único puente que unía ambos lados del canal. Empezaremos nuestra visita **panorámica** por la impresionante Plaza de San Marcos, en la que se reúne arte griego, medieval, bizantino y veneciano, formando un maravilloso conjunto arquitectónico con la Basílica de San Marcos, la To-

rre del Reloj, el puente de los Suspiros, Campanile y Palacio Ducal. Visita a una fábrica de cristal de Murano. Resto del tiempo libre. Si lo desea participe en un paseo en góndola por los típicos canales venecianos. Regreso en barco privado y bus al hotel. **Cena** y alojamiento.

DÍA 7. (Domingo) VENECIA-VERONA-MILÁN⁽¹⁾-ESPAÑA

Desayuno buffet y salida hacia la ciudad de Romeo y Julieta; **Verona**, está construida casi por completo con el mármol rosa y blanco característico de la región. La que en tiempos fue bullicioso asentamiento romano, es hoy una de las ciudades más prósperas y elegantes de toda Italia. Tiempo libre para visitar la casa de Julieta, situada cerca de Piazza Erbe. Podrá visitar también la Piazza Bra, punto de encuentro de todos los veroneses, de día y de noche, su gloriosa Arena Romana del siglo I, la tercera estructura de esta clase, por tamaño (a menudo, se utiliza como sede de festivales de ópera). Continuación del viaje hasta **Milán**, una de las principales metrópolis de Europa, centro de negocios y de la alta costura. A la hora que se indique traslado al aeropuerto para embarcar en avión con destino España. Llegada y fin del viaje y de nuestros servicios.



NOTAS

- La salida del 13 de Junio debido a la celebración del Pitti Uomo pueden alterar el alojamiento en Florencia.
- Las salidas de Septiembre que coincidan con la celebración del Gran Premio de Monza pueden alterar el alojamiento en Milán.

- Cuando no se pueda visitar Capri, será sustituido por Sorrento.
- El orden de las visitas / itinerario podrá ser modificado, respetando el contenido de las mismas.

⁽¹⁾ Sólo para vuelos con salida de Milán a partir de las 16:30 h.

INCLUIDO EN EL TOUR

- **Avión:** Vuelo regular España-Roma y Milan-España.
- **Traslados:** del aeropuerto al hotel y viceversa.
- **Guía correo y asistencia** desde el primer momento de llegada a Italia hasta el final.
- **Autopullman** para el recorrido dentro de Italia.
- **Comidas:**
AD: desayuno buffet diario más 2 cenas
MP: desayuno buffet más cena diaria (bebidas no incluidas).
- **Visitas con guía local** donde se requieren:
Panorámica de Roma, Florencia y Venecia.
- **Visitas explicadas por nuestro guía correo:**
Visitas a Asís, Padua y Verona.
- **Otros atractivos incluidos:**
Crucero por la islas de la laguna veneciana.
Cruce en barco privado de la laguna veneciana para regresar al hotel.
- **Visitas a Basílicas:**
San Pedro en Roma, San Francisco en Asís y San Antonio en Padua.
- **Auriculares incluidos del 2º al 6º día inclusive.**
- **Tasas de alojamiento en Italia.**
- **Seguro de viaje e IVA.**

HOTELES previstos, o similares

****		****
		Centro ciudad
Roma		
Fleming	Ciudad	Hotel Cicerone
C. Colombo	Ciudad	Gran Hotel Genova
Champagne P.	Centro	Dei Borgia
Holiday Inn Rome	Ciudad	
Area	Ciudad	
Florencia		
Raffaello	Ciudad	Donatello 3***SUP
West Florence	Campi	Meridiana 3***SUP
The Gate	Sesto	B & B Firenze 3***SUP
Idea Hotel	Scandici	
Venecia		
Base Hotel	Noventa	Mismos opción****
Villa Fiorita	Monastier	
Brioni/Colombo	Jesolo	
Le Terrazze	Villorba	

FECHAS DE SALIDA

	4	11	18	25
Abril				
Mayo				(30)
Junio	6	(13)	20	27
Julio	4	11	18	(25)
Agosto	1	8	15	(22) (29)
Septiembre	5	12	19	26
Octubre	3	(10)	17	24 31

■ T. Baja ■ T. Media ■ T. Alta ■ T. Extra

Descuento por reserva anticipada.

10% fechas en □, **4%** fechas en azul, **6%** resto de fechas. Ver condiciones pág. 13.

PRECIOS POR PERSONA

Alojamiento y desayuno con 2 cenas + Museos Vaticanos	4****	4**** Centro
• Iberia clase "O"		
Madrid	980	1.025
Resto de Península y Baleares	1.040	1.085
Canarias	1.100	1.145
Spto. clase "Q" ⁽¹⁾	15	15
Spto. clase "N" ⁽¹⁾	30	30
Spto. clase "S" ⁽¹⁾	70	70
Tasas aéreas vuelo directo	100	100
Tasas aéreas con escala nacional	125	125
Bus & Fly y Tren & Fly ver. pág. 12		

En clases "O" y "Q" emisión en las 72 h. siguientes a la reserva. No reembolsables.

En clase "N", "S" emisión 8 días antes de la salida.

• **Vueling clase "X" (IB 5000)**

Barcelona, Bilbao	850	895
Spto. clase "E" ⁽¹⁾	50	50
Spto. clase "T" ⁽¹⁾	135	135
Tasas aéreas vuelo directo	100	100

• **Air Europa clase "Q"**

Madrid	950	995
Resto Península	1.010	1.055
Canarias	1.070	1.115
Spto. clase "T" ⁽¹⁾	20	20
Spto. clase "U" ⁽¹⁾	45	45
Tasas aéreas vuelo directo	110	110
Tasas aéreas con escala nacional	135	135

• **Sin avión⁽²⁾**

Alojamiento y desayuno	710	755
Media pensión	820	875

Suplementos por persona

Habitación individual	170	350
Media pensión	110	120
Hoteles 15/3-15/7 y 1/9-31/10	-	175
■ Temporada Media:	60	60
■ Temporada Alta:	75	75
■ Temporada Extra:	80	80
Bono garantía de anulación sin gasto	20	20

⁽¹⁾ Los suplementos de clase son por trayecto.

⁽²⁾ Incluye todos los servicios de éste viaje excepto avión taxis y traslados.